

Администрация Главы Республики Карелия
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

05.07.2024 № 536



Российская Федерация
Республика Карелия
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРИКАЗ

№ 245

от 02 июля 2024 года

О внесении изменений в приказ Министерства культуры Республики Карелия
от 07 февраля 2014 года № 50

ПРИКАЗЫВАЮ:

Внести в приказ Министерства культуры Республики Карелия от 7 февраля 2014 года № 50 «О премии Министерства культуры Республики Карелия «Душа Карелии» в области самодеятельного художественного творчества» (Собрание законодательства Республики Карелия, 2014, № 3, ст. 483) следующие изменения:

1) пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра Е.В. Виноградову.»;

2) Положение о премии Министерства культуры Республики Карелия «Душа Карелии» в области самодеятельного художественного творчества, утвержденное указанным приказом, изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

Министр

А.Н. Лесонен

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00BF8525A09C0FBV44E515D6AAB060391B
Владелец Лесонен Алексей Николаевич
Действителен с 06.06.2023 по 29.08.2024

Приложение
к приказу Министерства культуры
Республики Карелия
от 02 июля 2024 года № 245
«Приложение
к приказу Министерства культуры
Республики Карелия
от 07 февраля 2014 года № 50

Положение

о премии Министерства культуры Республики Карелия «Душа Карелии»
в области самодеятельного художественного творчества

1. Настоящее Положение определяет порядок присуждения премии Министерства культуры Республики Карелия «Душа Карелии» в области самодеятельного художественного творчества (далее – Премия) и ее вручения.

2. Премия присуждается руководителям самодеятельных коллективов народного творчества (фольклорных ансамблей, народных хоров, ансамблей песни и танца, ансамблей народного танца, оркестров, ансамблей народных инструментов), исполнителям эпоса (народным сказителям), самодеятельным мастерам народного декоративно-прикладного искусства за выдающиеся творческие достижения в сфере сохранения и развития народных художественных традиций Республики Карелия и активную просветительскую и педагогическую деятельность, направленную на освоение элементов народной культуры и передачу творческих навыков подрастающему поколению.

3. Премия носит персональный характер и присуждается одному соискателю Премии (далее – соискатель) не более одного раза.

4. В течение одного финансового года предоставляется одна премия в размере 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей.

5. Предоставление премии осуществляется на конкурсной основе (далее – Конкурс). Конкурс на предоставление премии является открытым и проводится Министерством культуры Республики Карелия (далее – Министерство).

6. Выдвижение кандидатур на соискание премии может осуществляться исполнительными органами Республики Карелия, органами местного самоуправления в Республике Карелия, правлениями творческих союзов, общественными объединениями, организациями независимо от их ведомственной принадлежности и форм собственности (далее – Инициаторы).

7. Министерство определяет приказом сроки приема документов и материалов (далее – документы) на соискание Премии.

8. Документы с сопроводительным письмом представляются в Министерство в течение 30 (тридцати) календарных дней со дня объявления о начале приема

документов на соискание Премии на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Для выдвижения кандидатуры на соискание Премии Инициаторы направляют следующие документы:

- сопроводительное письмо (ходатайство) с описью материалов и документов, подписанное руководителем Инициатора;

- анкетные сведения соискателя Премии, включая характеристику, по образцу согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

- согласие на обработку персональных данных, по образцу согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

- письмо о возможности опубликования в открытом доступе фамилии, имени, отчества (последнее - при наличии), описания творческой деятельности, сведений о заслугах и наградах, местах работы и занимаемых должностях, фото- и видеоматериалов соискателя Премии (в свободной форме);

- фото, - видеоматериалы (фильмы, видеозаписи выступлений, альбомы, каталоги, проспекты) соискателя на USB-флеш-накопителях;

- копии дипломов, подтверждающих лауреатство соискателя Премии или возглавляемого им коллектива в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных конкурсах, фестивалях, выставках, а также отзывов, заключений, рецензий выдающихся деятелей культуры и искусства (при наличии).

10. Документы, указанные в пункте 9 настоящего положения, направляются в период приема заявок в одном экземпляре на бумажном носителе и в электронном виде в государственное автономное учреждение Республики Карелия «Центр народного творчества и культурных инициатив Республики Карелия» (далее — ГАУ РК «ЦНТиКИРК») с пометкой «премия «Душа Карелии».

Документы на бумажном носителе представляются почтовым отправлением по адресу: 185035, Республика Карелия, г. Петрозаводск, пр. Ленина, д.2. Документы в электронном виде направляются на адрес электронной почты: etnodomrk@yandex.ru.

11. Документы соискателя, оформленные с нарушением установленных настоящим Положением требований, не рассматриваются и не возвращаются. Отзывы и рецензии на представленные материалы и документы не выдаются.

12. Конкурс проводится в три этапа.

13. Первый этап – проверка документов соискателей на соответствие пункту 9 настоящего Положения, осуществляется ГАУ РК «ЦНТиКИРК» в течение 14 календарных дней со дня окончания приема документов на соискание Премии.

По итогам первого этапа формируется список соискателей, допущенных ко второму этапу.

14. Второй этап – независимая оценка документов осуществляется экспертной комиссией при Министерстве, состоящей из ведущих деятелей и работников культуры и искусства (далее – Экспертная комиссия), формируемой

Министерством, в течение 14 календарных дней со дня окончания приема документов.

15. Оценка производится членами Экспертной комиссии по 10-балльной шкале, согласно приложению №3 к настоящему Положению.

16. Результаты оценок излагаются в мотивированном заключении в экспертных листах по форме приложения № 3 к настоящему Положению.

17. Члены Экспертной комиссии при оценке соискателей не вправе разглашать информацию, связанную с проведением экспертизы, вступать в контакты с соискателями или Инициаторами, в том числе обсуждать представленные документы, напрямую запрашивать дополнительные материалы и (или) документы, информацию и (или) пояснения.

18. Экспертной комиссией составляется рейтинг соискателей, содержащий итоговые экспертные оценки их документов, который оформляется протоколом Экспертной комиссии. Итоговая экспертная оценка материалов и документов соискателя определяется на основании среднего значения итоговых баллов, указанных в экспертных листах (согласно формуле $(X_1+X_2+X_3)/3$, где X_n – итоговый балл, поставленный соискателю экспертом, 3 – количество экспертов, проводивших экспертизу деятельности соискателя). В случае, если указанное среднее значение итоговых баллов не является целым числом, оно округляется до целого числа в большую сторону.

Соискатели, получившие по результатам итоговой экспертной оценки не менее 7 баллов, допускаются к третьему этапу.

19. Третий этап – определение лауреатов Премии, осуществляется Экспертной комиссией.

20. Решение Экспертной комиссии оформляется протоколом, на основании которого издается приказ Министерства о присуждении Премии.

21. Премия выплачивается единовременно в срок до 31 декабря текущего финансового года на основании приказа Министерства, изданного в соответствии с решением Экспертной комиссии. Вручение премии проходит в торжественной обстановке.

Приложение № 1
к Положению о премии Министерства
культуры Республики Карелия
«Душа Карелии» в области
самодетельного художественного
творчества, утвержденному
приказом Министерства
культуры Республики Карелия
от 02 июля 2024 года № 245

АНКЕТНЫЕ СВЕДЕНИЯ
соискателя премии Министерства культуры Республики Карелия
«Душа Карелии» за вклад в развитие народного творчества

Фамилия, имя, отчество	
Дата, месяц, год рождения	
Должность, место работы (точное наименование должности и организации с указанием организационно-правовой формы)	
Наименование возглавляемого коллектива (при наличии)	
Почетные звания, государственные награды (с указанием наименования и даты присуждения)	
Ученая степень, ученое звание (при наличии)	
Стаж работы по специальности	
Стаж работы с возглавляемым коллективом (при наличии)	
Концертные программы, спектакли, выставки за последние три года (при наличии)	
Награды, полученные на региональных фестивалях, конкурсах, выставках	
Контактный номер телефона	

Приложение: характеристика соискателя на ___ листах в 2 экз. (с указанием **конкретных** заслуг и биографии соискателя (в произвольной форме).

Соискатель:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество (при наличии)) _____ (дата)

Руководитель организации:

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество (при наличии)) _____ (дата)
М.П.

Приложение № 3
к Положению о премии Министерства
культуры Республики Карелия
«Душа Карелии» в области
самостоятельного художественного
творчества, утвержденному
приказом Министерства
культуры Республики Карелия
от 02 июля 2024 года № 245

Экспертное заключение
по кандидатуре соискателя премии Министерства
культуры Республики Карелия
«Душа Карелии»
за вклад в развитие народного творчества

(фамилия, имя, отчество (при наличии) соискателя)

Задача эксперта в ходе рассмотрения представленных материалов и документов (заявки) на основе изложенных в экспертном заключении критериев и личного профессионального опыта, сделать вывод о целесообразности поддержки заявленного соискателя.

1. Соискатель является руководителем самостоятельного коллектива народного творчества (фольклорного ансамбля, народного хора, ансамбля песни и танца, ансамбля народного танца, оркестра, ансамбля народных инструментов), исполнителем эпоса (народным сказителем), самостоятельным мастером декоративно-прикладного искусства:

(Из двух ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

да, соискатель является руководителем самостоятельного коллектива народного творчества (фольклорного ансамбля, народного хора, ансамбля песни и танца, ансамбля народного танца, оркестра, ансамбля народных инструментов), исполнителем эпоса (народным сказителем), самостоятельным мастером декоративно-прикладного искусства, может претендовать на присуждение премии Министерства культуры Российской Федерации «Душа России» за вклад в развитие народного творчества (далее - Премия);

нет, соискатель не является руководителем самостоятельного коллектива народного творчества (фольклорного ансамбля, народного хора, ансамбля песни и танца, ансамбля народного танца, оркестра, ансамбля народных инструментов), исполнителем эпоса (народным сказителем), самостоятельным мастером декоративно-прикладного искусства, в связи с чем не может претендовать на присуждение Премии.
(основание для отклонения заявки).

2. Представлены копии дипломов, подтверждающих лауреатство соискателя или возглавляемого им коллектива во всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках, а также отзывов, заключений, рекомендаций выдающихся мастеров искусств, деятелей культуры:

(Из двух ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

да, представлены копии дипломов, подтверждающих лауреатство соискателя или возглавляемого им коллектива во всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках, а также отзывов заключений, рекомендаций выдающихся мастеров искусств, деятелей культуры

нет, копии дипломов, подтверждающих лауреатство соискателя или возглавляемого им коллектива во всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках, а также отзывов заключений, рекомендаций выдающихся мастеров искусств, деятелей культуры не представлены.

3. Кандидатура соискателя оценивается на основе представленных материалов и документов по 10-бальной системе в соответствии со следующими критериями:

- значимость вклада соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций (от 0 до 4 баллов):

Мнение эксперта - балл (от 0 до 4) _____
(из пяти ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

необходимо отметить **особую значимость вклада** соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций, позволяющую дать соискателю наивысшую оценку (**4 балла**);

необходимо отметить **значимость вклада** соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций (**3 балла**);

представленные материалы и документы, позволяют положительно оценить деятельность соискателя, **отметить вклад** соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций (**2 балла**);

представленные материалы и документы, позволяют положительно оценить деятельность соискателя, **отметить некоторый вклад** соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций (**1 балл**);

в представленных материалах и документах **отсутствует** информация, позволяющая отметить значимость вклада соискателя в сохранение и развитие народных художественных традиций (**0 баллов**).

- масштаб и значимость вклада соискателя в просветительскую деятельность (от 0 до 3 баллов):

Мнение эксперта - балл (от 0 до 3) _____
(из четырех ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

отмечен вклад соискателя в просветительскую деятельность **международного и всероссийского уровня (3 балла)**;

- деятельность соискателя выходит за рамки регионального уровня **всероссийского уровня (2 балла)**;
- деятельность соискателя **ограничивается региональным уровнем (1 балл)**;
- деятельность соискателя **не представляет значимости (0 баллов)**.

- **значимость вклада соискателя в педагогическую деятельность и передачу творческих навыков подрастающему поколению (от 0 до 2 баллов):**

Мнение эксперта - балл (от 0 до 2) _____
(из трёх ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

- педагогическая деятельность соискателя и передача творческих навыков подрастающему поколению **имеют большую значимость**, ученики соискателя являются лауреатами престижных конкурсов **(2 балла)**;
- педагогическая деятельность соискателя и передача творческих навыков подрастающему поколению **имеют значимость (1 балл)**;
- в представленных материалах и документах **отсутствует информация**, позволяющая отметить вклад соискателя в педагогическую деятельность и передачу творческих навыков подрастающему поколению **(0 баллов)**.

- **творческое своеобразие, художественная ценность деятельности соискателя (от 0 до 1 балла):**

Мнение эксперта - балл (от 0 до 1) _____
(из двух ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

- отмечены творческое своеобразие, художественная ценность деятельности соискателя **(1 балл)**;
- в представленных материалах и документах **отсутствует информация**, позволяющая отметить творческое своеобразие, художественную ценность деятельности соискателя **(0 баллов)**.

**ИТОГОВЫЙ БАЛЛ СОИСКАТЕЛЯ НА ОСНОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ
НА РАССМОТРЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ И ДОКУМЕНТОВ
СОСТАВЛЯЕТ _____ БАЛЛОВ.**

По итогам рассмотрения материалов и документов соискателя, эксперт счел возможным сделать следующий вывод:

(из четырех ответов выбирается один, напротив необходимой позиции ставится пометка)

соискателя необходимо поддержать в приоритетном порядке (итоговая оценка - 10 баллов)

Мнение эксперта (обоснование): _____

соискателя целесообразно поддержать (итоговая оценка - от 8 баллов)

Мнение эксперта (обоснование): _____

поддержка возможна (итоговая оценка - от 7 баллов)

Мнение эксперта (обоснование): _____

кандидатуру соискателя отклонить (итоговая оценка - менее 7 баллов)

Мнение эксперта (обоснование): _____

Заявка рассматривалась членом Экспертной комиссии по проведению независимой оценки материалов и документов соискателей премии Министерства культуры республики Карелия за вклад в развитие народного творчества.

(Ф.И.О. эксперта) _____ подпись эксперта _____

Дата проведения экспертизы _____ 20__ г.»